



MAN RAY



Emmanuel Radnitsky (ou Rudzitsky), dit Man Ray³, né le 27 août 1890 à Philadelphie (États-Unis) et mort le 18 novembre 1976 à Paris 6e⁴, est un peintre, photographe et réalisateur américain naturalisé français⁵. Acteur du dadaïsme à New York, puis du surréalisme à Paris, Man Ray a perfectionné la technique du photogramme de Christian Schad et inventé, aux côtés de la photographe Lee Miller, le procédé dit de solarisation. Artiste surréaliste et expérimentateur photographique, Man Ray est connu pour ses rayogrammes et ses œuvres dadaïstes. Il a repoussé les limites de la photographie artistique en explorant des techniques novatrices et des concepts artistiques avant-gardistes.