



ARA GÜLER



Surnommé "l'œil d'Istanbul", Ara Güler a documenté la vie et la culture de la Turquie. Ses photographies intimes et poétiques révèlent la beauté et l'âme de la ville d'Istanbul.

Ara Güler a travaillé dans de très nombreux pays autour du monde, tels l'Iran, le Kazakhstan, l'Inde, le Kenya, la Nouvelle-Guinée ou Bornéo. Mais il a surtout photographié en profondeur la Turquie, son pays d'origine, et principalement Istanbul, à tel point qu'il est surnommé l'« Œil d'Istanbul ». Portraitiste, il a photographié les personnalités les plus diverses, de Winston Churchill à Ansel Adams en passant par Bertrand Russell ou Pablo Picasso².

On trouve de nombreux exemples de l'œuvre photographique d'Ara Güler dans des institutions internationales telles que la Bibliothèque nationale de France à Paris et la Collection Sheldon de l'Université du Nebraska, ainsi que dans des collections privées à Boston, Chicago et New York. Ses photographies sont également exposées au Ludwig Museum de Cologne.