



ELLIOTT ERWITT



Elliott Erwitt, né le 26 juillet 1928 à Paris, est un photographe franco-américain, connu pour ses images en noir et blanc inhabituelles. Plus secondairement, il est aussi documentariste. Il a su saisir comme peu d'autres le petit théâtre de la vie, les instants cocasses et les moments intimes, avec un regard plein d'humour et d'humanité.

A 94 ans, il est ce qu'on appelle un photographe total. Il a tout fait : de la photographie intime, du grand reportage, de la mode, de la publicité.

Pilier de la prestigieuse agence Magnum où il est entré en 1954 sous la houlette de Robert Capa, Elliott Erwitt est à cheval sur les deux rives de l'Atlantique : né en France de parents immigrés russes en 1928, il a ensuite grandi en Italie avant de faire carrière aux Etats-Unis et de parcourir le monde en tant que reporter.